

Частное образовательное учреждение Свято-Михайло-Архангельская церковно-  
приходская общеобразовательная средняя школа  
ЧОУ церковно-приходская СОШ

Принято  
на заседании педсовета  
ЧОУ церковно-приходской СОШ  
Протокол № 1 от 29.08.2019 г.

Утверждено приказом № 44  
от 29.08.2019

Директор ЧОУ церковно-  
приходской СОШ

Митяшин Р.С.



**Рабочая программа**

по технологии

класс 1

учитель Кочетовой Г.П.

Количество часов по учебному плану	33	
Всего за учебный год	32	
В т.ч.	на I полугодие	16
	на II полугодие	16

2019-2020 учебный год

## 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Работа по учебно-методическому комплексу примерной программы основного общего образования Роговцева Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева Технология Москва «Просвещение»2019г. с учетом требований федерального компонента государственного стандарта НОО призвана обеспечить достижение личностных, метапредметных, предметных и коммуникативных результатов.

Ожидается, что учащиеся по завершению обучения смогут демонстрировать следующие результаты в освоении технологии:

<i>№ п/п</i>	<i>Разделы учебного курса</i>	<i>Компетенции</i>	<i>Научится</i>	<i>Получит возможность</i>
1.	<b>Природная мастерская 8 ч.</b>	Личностные	Понимание значимости предмета «Технология» в жизни; уметь обосновывать свой ответ Понимание безопасности; подготавливать рабочее место. Правильно и рационально размещать инструменты и материалы, уборка рабочего места.	Формировать уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов.
		Предметные	Научатся понимать содержание предмета «Технология» и его связи с другими учебными дисциплинами, с практикой личного жизненного опыта учащихся ,значение терминов; различают и называют материалы и инструменты; каким инструментом обрабатывается тот или иной материал, значение слова «технология»;	ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, работать с учебником и рабочей тетрадью, о том, что для обработки каждого вида материала подбирается соответствующий инструмент; о культуре труда, осуществлять поиск информации в словаре из учебника
		Метапредметные	освоение знаний о содержании предмета «Технология», об условных и графических обозначениях; умение получать	слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения

			информацию в знаковой форме; понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме. добывать новые знания, находить ответы на вопросы; группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.	и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
		Коммуникативные	уметь работать в сотрудничестве с коллективом, задавать вопросы, слушать и воспринимать вопросы. уметь слушать учителя, задавать вопросы с целью уточнения информации; участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях; слушать и понимать речь других.	задавать вопросы с целью уточнения информации; участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях; слушать и понимать речь других.
2.	Пластелиновая мастерская 4 часа	Личностные	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе; проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности; положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельностью. Соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место; положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельностью.	Формировать уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов.
		Предметные	Узнают: смысл понятий <i>пластилин, приемы работы</i> , свойства пластилина, по-	заготавливать природный материал и подготавливать его к

			<p>знакомятся с новым инструментом (стека). о роли растений в жизни человека, профессиях, связанных с выращиванием растений. приемам работы с пластилином, соединять детали при помощи пластилина; знакомятся с профессиями. Историю празднования Нового года в России, виды новогодних украшений.новым приемам лепки (из целого куска пластилина вырезать детали круглой формы. выполнять поделку из ниток. сгибать и разрезать заготовки деталей точно по разметке</p>	<p>работе, выполнять поделку из природного материала, приемам работы с пластилином, познакомиться с ролью растений в жизни человека, профессиях, связанных с выращиванием растений. новым приемам работы с бумагой и, применяя этот прием, изготовят новогодние украшения. : о материалах, из которых изготавливается посуда, виды посуды и ее функции, знакомятся с правилами сервировки стола, правилами поведения за столом.разнообразные виды освещения домов в разное время, виды современных светильников, правила безопасной работы с шилом.о назначении одежды, видах ткани, инструментах для работы с тканью, содержание понятий <i>ткань, выкройка</i>, о профессиях швейного производства, свойствах ткани. о видах транспорта, правила поведения в общественном транспорте.</p>
		<p>Метапредметные</p>	<p>понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; проговаривать последовательность действий на уроке; учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебникаориентироваться в учебнике:</p>	<p>анализировать технологический процесс по изготовлению изделия, внесение в него при необходимости изменений.</p>

			определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике; сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.сравнивать и группировать предметы, объекты на основе существенных признаков, находить общее и различие; ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.	
		Коммуникативные	участвовать в диалоге на уроке; слушать и понимать речь других; принимать участие в коллективных работах, работах парами и группах; договариваться с партнёрами и приходить к общему решению. отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу; слушать и понимать речь других; допускать существование различных точек зрения.	участвовать в диалоге на уроке; слушать и понимать речь других;
3.	Бумажная мастерская 16.ч.	Личностные	Соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место; положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельностью. Проявлять интерес к изучению окружающего мира; соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место.	Формировать уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов.
		Предметные	делать макет колодца.различать виды	о значении воды в жизни людей, жи-

			водного транспорта, проводить эксперименты, новым приемам работы с бумагой, выполнять изделия из бумаги.	вотных, растений, о порядке действий при выращивании растений.научиться производить посадку семян.
		Метапредметные	составлять план работы, выполнять самоконтроль своих действий, анализировать и делать вывод.представление о воде, её значении в жизни людей и необходимости её экономии; добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.	делать предварительный отбор источников информации:
		Коммуникативные	уметь вступать в коллективное учебное сотрудничество, не перебивать товарища; принимать участие в уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения; допускать существование различных точек зрения.коллективных работах, работах парами и группах.	допускать существование различных точек зрения.
4.	Текстильная мастерская 5 часов	Личностные	Проявление интереса к изучению окружающего мира. Понимать, что охрана природы — это дело каждого человека, соблюдение основных моральных норм поведения.	Формировать уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов.
		Предметные	Познакомиться с видами тканей и их применением, выявить характерные особенности материалов, исследовать свойства некоторых видов ткани, научиться завязывать узелок, познакомиться с профессиями мастеров, использующих ткани и нитки в своей работе.	о значении воздуха в жизни на Земле, об использовании человеком силы ветра, важность сохранения воздуха чистым. о разных видах летательных аппаратов. Научатся проводить эксперимент с бумагой и делать вы-

			воды
	Метапредметные	анализировать изделие, самостоятельно выполнять работу, ориентируясь на информацию в учебнике, составлять план, контролировать качество своей работы. осуществление поиска информации, самостоятельное предположение, какая информация нужна для решения учебной задачи.	сравнивать и группировать предметы, объекты на основе существенных признаков, находить общее и различие; ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
	Коммуникативные	умение воспринимать речь учителя, строить понятные речевые высказывания, вступать в учебный диалог. умение воспринимать речь учителя, строить понятные речевые высказывания, вступать в учебный диалог.	принимать участие в коллективных работах, работах парами и группах; договариваться с партнёрами и приходить к общему решению.

## 2. Содержание учебного предмета, курса

<i>Раздел, темы учебного курса</i>	<i>Количество часов на раздел</i>	<i>Формы контроля</i>
<p><b>Природная мастерская.</b> Рукотворный и природный мир города Рукотворный и природный мир села. Природа и творчество. Природные материалы. Экскурсия в природу. Работаем с природными материалами. Листья и фантазии. Семена и фантазии. Веточки и фантазия. Фантазии из шишек, желудей, каштанов. Композиция из листьев. То такое композиция? Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природный материал. Как их соединить?</p>	7 ч	Практическая работа
<p><b>ПЛАСТИЛИНОВАЯ МАСТЕРСКАЯ</b> Материалы для лепки. Что может пластилин?  Баночка для мелочей. В мастерской кондитера. Как работает мастер? Узор из пластилиновых шариков в крышке . В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Пластилиновая живопись. Наши проекты. Аквариум.</p>	5 ч	Практическая работа
<p><b>БУМАЖНАЯ МАСТЕРСКАЯ.</b> Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Ёлки из бумажных полос. <u>НАШИ ПРОЕКТЫ.</u> Скоро новый год! Снежинки Деда Мороза. Школа оригами. Основные условные обозначения оригами. Заготовка квадратов разного размера. Базовые формы оригами. Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Фигурки оригами. «Бабочка». Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Фигурка «Божья коровка», «Птица». «Наша родная армия». Подарок ко Дню Защитника Отечества. Ножницы. Что ты о них знаешь? Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок – портрет? Шаблон для чего он нужен? Как изготовить его из листа бумаги? Весенний цветок. Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Весна.</p>	16ч	Практическая работа



<p>Какие краски у весны? Весна пришла.  Настроение весны. Что такое колорит? Весенние цветы из креповой бумаги.  Праздники и традиции весны. Какие они? Корзинка для пасхального яйца.  Весна. Какие краски у весны? Весна пришла.  Настроение весны. Что такое колорит? Весенние цветы из креповой бумаги.  Праздники и традиции весны. Какие они? Корзинка для пасхального яйца.</p>		
<p><b>ТЕКСТИЛЬНАЯ МАСТЕРСКАЯ</b> Мир тканей. Для чего нужны ткани?  Маковые узелки.  Игла-труженица. Что умеет игла? Лучи – узелки на солнышке.  Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закладка.  Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?  Игольница.</p>	<p>4 ч</p>	<p>Практическая работа</p>
<p>Итого часов</p>	<p>33ч</p>	

### Календарно-тематическое планирование

п/п	Дата	Тема урока. (страницы учебника, тетради)	Предметные результаты	УУД: регулятивные ( <b>Р.</b> ); познавательные( <b> П.</b> ); коммуникативные( <b> К.</b> )	Личностные результаты
1	04.09	Рукотворный и природный мир города и села.	Научиться различать мир естественной природы и рукотворный мир; понимать, что рукотворный мир создает человек для своего удобства.	<p><b>Р.</b>- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства для ее осуществления.</p> <p><b>П.</b>- слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание; наблюдать предметы окружающего мира, связи человека с природой и предметным миром; сравнивать и классифицировать предметы по их происхождению (природное или рукотворное); мотивировать выбор.</p> <p><b>К.</b>- Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы, использовать речь для регуляции своего действия.</p>	Обращение внимания детей на необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству.
2	11.09	На земле, на воде и в воздухе	Научиться различать виды транспорта по среде, в которой они работают; понимать функциональное назначение транспортных средств( пассажирский, грузовой, специальный)	<p><b>Р.</b>- Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</p> <p><b>П.</b>- слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание; наблюдать технические объекты окружающего мира; называть функциональное назначение транспортных средств; делать выводы о наблюдаемых явлениях.</p> <p><b>К.</b>- слушать и понимать речь других.</p>	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций.

3	18.09	Природа и творчество. Природные материалы	Узнать о возможности использования природного материала своего края в творчестве; научиться различать и называть природный материал ближайшего окружения, подбирать материалы по их форме для воплощения идей.	<p><b>Р.</b>- с помощью учителя_ объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов.</p> <p><b>П.</b>- слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание ;наблюдать и отбирать природные материалы; называть известные природные материалы; объяснять свой выбор предметов ; делать выводы о наблюдаемых явлениях.</p> <p><b>К.</b>- участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.</p>	<p>Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.</p> <p>Обращение внимания детей на необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству.</p>
4	25.09	Листья и фантазии.	Научиться использовать разную форму листьев для воплощения своих творческих фантазий.	<p><b>Р.</b>- Организовывать свое рабочее место под руководством учителя; объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов.</p> <p><b>П.</b>- слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание ;наблюдать и отбирать природные материалы; называть известные</p>	<p>Развитие творческих способностей, воображения.</p> <p>Формирование чувства гордости за свою Родину, обращение внимания детей на необходимость бережного</p>

				<p>природные материалы; объяснять свой выбор предметов ; делать выводы о наблюдаемых явлениях.</p> <p><b>К.</b>- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.</p>	отношения к природе.
5	02.10	Семена и фантазии.	<p>Узнать о возможности использования природного материала своего края для составления образов животных и цветов, научиться различать и называть плоды и семена известных растений, подбирать материалы по форме для воплощения своих идей.</p>	<p><b>Р.</b>- Организовывать свое рабочее место под руководством учителя; объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов.</p> <p><b>П.</b>- слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание; наблюдать плоды и семена различных растений; называть известные растения и их семена; узнавать семена в композициях , делать выводы.</p> <p><b>К.</b>- слушать и понимать речь других, допускать существование различных точек зрения.</p>	<p>Развитие творческих способностей, воображения, наблюдения, сравнения, классификации, обобщения как средств интеллектуальной адаптации. Обращение внимания детей на необходимость бережного отношения к природе.</p>
6	09.10	Композиция из листьев. Что такое композиция?	<p>Познакомиться с понятием «Композиция» на основе наблюдения и сравнения аппликационных изображений. Размечать лист основы, подбирать листья, составлять композицию и приклеивать ее детали.</p>	<p><b>Р.</b>- принимать особенности организации рабочего места , рационально располагать материалы и инструменты, осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным образцом, оценивать результат своей деятельности.</p> <p><b>П.</b>- наблюдать и называть особенности композиций; ориентироваться в материале на страницах учебника; находить ответы на вопросы, используя учебник и свой жизненный опыт.</p> <p><b>К.</b>- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).</p>	<p>Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств, развитие доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.</p>
7	16.10	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?	<p>Познакомиться с понятием « Орнамент» на основе наблюдения и</p>	<p><b>Р.</b>- рационально организовывать свое рабочее место под руководством учителя; контролировать последовательность действий</p>	<p>Формирование целостного , социально ориентированного взгляда на мир в его</p>

			сравнения аппликационных изображений, научиться отбирать парные листья и составлять из них орнамент.	на уроке, оценивать результаты своей деятельности. <b>П.</b> - наблюдать особенности орнамента, сравнивать, узнавать, анализировать, открывать новые знания и практические умения через пробное действие. <b>К.</b> - Выслушивать ответ товарища, оценивать правильность выполнения задания в доброжелательной форме.	ограниченном единстве и разнообразии природы. Формирование эстетических потребностей, обращение внимания детей на необходимость бережного отношения к природе.
8	23.10	Природные материалы. Как их соединить?	Научиться соединять объемные природные материалы с плоскими.	<b>Р.</b> - работать с опорой на инструкционную карту, оценивать результаты своей деятельности и свои знания. <b>П.</b> - наблюдать, сравнивать, анализировать, ориентироваться в материалах учебника, делать выводы, отбирать необходимый для работы материал, освоить способ решения проблем творческого и поискового характера. <b>К.</b> -слушать и понимать речь других, допускать существование различных точек зрения.	Интеллектуальная адаптация- формирование умений обобщать, сравнивать, выделять проблему. Формирование эстетических ценностей, развитие понимания и сопереживания чувствам других людей.
9	06.11	Материалы для лепки. Что может пластилин?	Получить расширенные представления о пластических материалах, выяснить технологические свойства пластилина и его возможности.	<b>Р.</b> - рационально располагать материалы и инструменты на парте, организовывать рабочее место, называть то новое, что освоено, оценивать результаты своей деятельности, работать в определенной последовательности с пошаговым контролем. <b>П.</b> - называть свойства материала и выделять главное, понимать поставленную цель, находить ответы на вопросы, используя материал учебника и свой опыт, открывать новое знание через практическое исследование. <b>К.</b> - Участвовать в коллективном обсуждении учебной	Мотивация к творческому труду, к работе на результат, бережное отношение к материальным и духовным ценностям, уважительное отношение к людям труда.

				проблемы.	
10	13.11	В мастерской кондитера. Как работает мастер?	Получить общее представление об готовом изделии и его конструкции, познакомить с работой кондитера.	<p><b>Р.</b>- организовывать рабочее место, оценивать результат своей деятельности, принимать и сохранять учебную задачу, соблюдать последовательность действий на уроке.</p> <p><b>П.</b>- использовать свойства пластилина в работе, понимать поставленную цель и находить способы ее решения , ориентироваться в учебнике, изготавливать изделие с опорой на рисунки.</p> <p><b>К.</b> - использовать речь для регуляции своего действия.</p>	<p>Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.</p> <p>Формирование умения планировать предстоящую практическую работу, контролировать самостоятельную деятельность.</p> <p>Умение осуществлять поиск необходимой информации , ориентируясь на условные обозначения .</p>
11	20.11	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	Расширить и закрепить представление об изделии и его конструкции, научиться определять конструктивные особенности изделий и технологию их изготовлений. Познакомиться с некоторыми цветосочетаниями и использовать эти знания при подборе пластилина.	<p><b>Р.</b>- принимать и удерживать учебную задачу, организовывать рабочее место, оценивать результат своей деятельности, осуществлять пошаговый контроль .</p> <p><b>П.</b>- использовать свойства пластилина в практической работе, понимать поставленную цель и отделять известное от неизвестного, переносить известные знания на новый вид работы.</p> <p><b>К.</b>- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.</p>	<p>Осмысление необходимости бережного отношения к окружающей природе, формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств, развитие доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости.</p>
12	27.11	Наши проекты. Аквариум.	Научиться применять ранее полученные	<b>Р.</b> - Корректировать свою деятельность и деятельность партнёра при изготовлении	Формирование чувства удовлетворения от сделанного и

			знания и умения, касающиеся материалов, конструкций и технологий, при выполнении группового задания.	изделия; проводить оценку и самооценку. <b>П.</b> - придумывать и предлагать свои варианты деталей рыбок, водорослей по форме, цвету, осваивать умение переносить известные знания и умения (свойства пластилина) на схожие виды работ; использовать свойства пластилина в практической работе, находить ответы на вопросы, используя материал учебника и свой опыт. <b>К.</b> - вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное), умение договариваться и помогать друг другу в совместной работе.	созданного для родных, друзей и других людей. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций.
13	04.12	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.	Повторить правила работы с ножницами, освоить способ склеивания бумажных деталей с помощью ватных палочек.	<b>Р.</b> - сравнивать раскладку предметов на рабочем месте, находить сходства и различия, оценивать результат своей деятельности, осуществлять последовательность действий на уроке. <b>П.</b> - запоминать правила техники безопасности работы с ножницами; открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (точечное склеивание концов полосок и самих полосок), изготавливать изделия с опорой на рисунки. <b>К.</b> - работать в группе, слушать и понимать речь других, допускать существование различных точек зрения.	Осознание своей этнической и национальной принадлежности, ценности многонационального российского общества. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир и уважительного отношения к иному мнению.
14	11.12	Наши проекты. Скоро Новый год!	Применить ранее полученные знания по изготовлению бумажных полосок и деталей из них, знания о конструктивных особенностях изделий в	<b>Р.</b> - принимать и сохранять учебную задачу, оценивать результат своей деятельности (качество изделия: степень соответствия образцу, аккуратность, оригинальность оформления). <b>П.</b> - использовать ранее приобретенные знания для выполнения задания, устанавливать	Установка на безопасный и здоровый образ жизни, мотивация к творческому труду, развитие навыков сотрудничества со сверстниками, формирование эстетических потребностей и

			работе, схожей с предыдущей.	анalogии в конструкции деталей, находить ответы на вопросы, используя материал учебника и личный опыт, изготавливать изделия с опорой на рисунки, отбирать материал по цвету. <b>К.</b> - изготавливать детали композиции и объединять их в единую композицию, договариваться и помогать друг другу в совместной работе, понимать важность коллективной работы, контролировать свои действия при совместной работе.	ценностей, доброжелательности и эмоциональной отзывчивости.
15	18.12	Бумага. Какие у неё есть секреты?	Выяснить значение бумаги в жизни человека, познакомиться с разновидностями бумаги, изделиями, которые изготовлены из бумаги.	<b>Р.</b> - поддерживать порядок на рабочем месте в процессе работы, убирать рабочее место в конце работы. <b>П.</b> - сравнивать разные виды материала, находить сходства и различия, переносить известные знания и умения ( свойства пластилина) на схожие виды работ( исследование свойств бумаги), ориентироваться в материале на страницах учебника, делать выводы, обобщать. <b>К.</b> - вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).	Формирование навыков самообслуживания, установка на безопасный и здоровый образ жизни, мотивация к творческому труду.
16	25.12	Бумага и картон. Какие секреты у картона?	Познакомиться с разновидностями картона, изделиями, которые из него изготовлены; исследовать свойства разных видов картона.	<b>Р.</b> - организовывать рабочее место, понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу. <b>П.</b> - сравнивать, находить сходства и различия, ориентироваться в материале учебника, открывать новое через практическое исследование, делать выводы, обобщать. <b>К.</b> - Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.	Осознание необходимости бережного отношения к деревьям, книгам, тетрадям. Практическая и интеллектуальная адаптация учащихся.
17	15.01	Оригами. Как сгибать и	Научиться применять полученные знания о	<b>Р.</b> - организовывать рабочее место, поддерживать порядок на нем во время	Осознание разнообразия культур. Формирование



		складывать бумагу?	свойствах бумаги и картона в собственной творческой деятельности, познакомиться с художественной техникой Оригами. Освоить приемы сгибания и складывания, выяснить возможности составления композиции из деталей одной формы. Применять прием точечного наклеивания.	работы, убирать в конце, осуществлять визуальный контроль сложенных деталей, оценивать результат своей деятельности. <b>П.</b> - объяснить использование бумаги и картона, открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (придание формы деталям путём складывания и сгибания, отбирать необходимый материал для композиций, изготавливать изделие с опорой на рисунки, находить ответы на вопросы, используя разнообразную информацию (учебник, личный опыт, материал урока) <b>К.</b> - уметь договариваться и помогать друг другу при совместной работе.	уважительного отношения к истории и культуре других народов.
18	22.01	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	Познакомиться с базовой формой оригами «Двойной треугольник», составлять композиции из деталей, применять полученные знания о свойствах бумаги и картона в собственной творческой деятельности.	<b>Р.</b> - организовывать рабочее место, поддерживать порядок на нем во время работы, убирать в конце, осуществлять визуальный контроль сложенных деталей, оценивать результат своей деятельности. <b>П.</b> - объяснить использование бумаги и картона, открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (придание формы деталям путём складывания и сгибания, отбирать необходимый материал для композиций, изготавливать изделие с опорой на рисунки, находить ответы на вопросы, используя разнообразную информацию (учебник, личный опыт, материал урока) <b>К.</b> - участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.	Осмысление бережного отношения к окружающему природному пространству.
19	29.01	Животные зоопарка. Одна	Познакомиться с базовой формой	<b>Р.</b> - организовывать рабочее место, поддерживать порядок на нем во время	Осмысление бережного отношения к окружающему

		основа, а сколько фигурок?	оригами « Рыбка», составлять композиции из деталей, применять полученные знания о свойствах бумаги и картона в собственной творческой деятельности.	работы, убирать в конце, осуществлять визуальный контроль сложенных деталей, оценивать результат своей деятельности. <b>П.</b> - объяснить использование бумаги и картона, открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (придание формы деталям путём складывания и сгибания, отбирать необходимый материал для композиций, изготавливать изделие с опорой на рисунки, находить ответы на вопросы, используя разнообразную информацию ( учебник, личный опыт, материал урока) <b>К.</b> - участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.	природному пространству.
20	12.02	Наша армия родная.	Получить представление о 23 февраля- Дне защитника отечества, о родах войск, защищающих небо, землю, водное пространство. Закрепить знания об аппликации, совершенствовать умение выполнять складывание бумажных заготовок, составлять композиции, наклеивать детали.	<b>Р.</b> - организовывать рабочее место, поддерживать порядок на нем во время работы, убирать в конце, осуществлять визуальный контроль сложенных деталей, соблюдать последовательность действий, оценивать результат своей деятельности. <b>П.</b> - использовать ранее приобретенные знания в практической работе, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного. <b>К.</b> - Оценивать свои достижения и достижения своих одноклассников. Формулировать собственное мнение и позицию.	Осознание необходимости уважительного отношения к воинам и ветеранам армии, формирование чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России.
21	19.02	Ножницы. Что ты о них знаешь?	Познакомиться с понятием режущий инструмент, конструкция, с профессиями мастеров,	<b>Р.</b> - организовывать свое рабочее место под руководством учителя, определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения,	Формирование уважительного отношения к людям труда, работникам разных профессий. Установка на безопасный и

			использующих разные виды ножниц в своей работе. Узнать правила работы с ножницами, освоить основной прием работы с ними.	обнаруживать и исправлять ошибки. <b>П.</b> - соотносить профессии людей и инструменты, с которыми они работают; исследовать конструктивные особенности ножниц; открывать новые знания и умения – правила безопасного пользования ножницами и их хранения, приём резания ножницами; искать информацию в приложении учебника (памятки). <b>К.</b> - Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность.	здоровый образ жизни.
22	26.02	Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет.	Освоить приемы резания ножницами по линиям, приемы вытягивания, накручивания.	<b>Р.</b> - Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. <b>П.</b> - исследовать и сравнивать приёмы резания ножницами по разным линиям; отбирать необходимые материалы для композиций, изготавливать изделия с опорой на рисунки и памятки. <b>К.</b> - адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Воспитывать понимание роли матери в жизни каждого человека, уважительное отношение девочкам и женщинам.
23	04.03	Шаблон. Для чего он нужен?	Познакомиться с новыми понятиями, правилами экономичной разметки по шаблону. Совершенствовать умение резать, наклеивать, собирать композицию.	<b>Р.</b> - Принимать учебную задачу урока, работать в определенной последовательности, осуществлять пошаговый контроль, оценивать результат своей деятельности. <b>П.</b> - исследовать материалы и отбирать те, из которых могут быть изготовлены шаблоны; сравнивать приёмы разметки деталей по шаблонам разных форм; открывать новые знания и умения – приёмы разметки деталей по шаблонам.	Формирование чувства удовлетворенности от сделанного самостоятельно, установка на безопасный и здоровый образ жизни. Формирование начальных навыков адаптации (умение выделять проблему и видеть конструктивные особенности и

				<p><b>К.-</b> Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность.</p>	<p>технологии изготовления образцов).</p>
24	11.03	<p>Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?</p>	<p>Научиться получать квадрат из прямоугольного листа, а также изготавливать овальную форму. Научиться складывать «гармошкой».</p> <p>Познакомиться с соединением деталей с помощью проволоки.</p> <p>Познакомиться с приемом разрезания листа по сгибу.</p>	<p><b>Р.-</b> организовывать свое рабочее место под руководством учителя, определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p> <p><b>П.-</b> сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; сравнивать приёмы разметки деталей по шаблонам, складыванием; формы деталей бабочек с геометрическими формами; открывать новые знания и умения через пробные упражнения (приёмы формообразования складыванием бумажной заготовки гармошкой).</p> <p><b>К.-</b> вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).</p>	<p>Понимание необходимости бережного отношения к природе, формирование эстетических потребностей и ценностей, доброжелательности и эмоциональной отзывчивости.</p>
25	18.03	<p>Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?</p>	<p>Учиться составлять орнаменты из деталей разных геометрических форм, совершенствовать приемы разметки деталей по шаблону, резания ножницами.</p>	<p><b>Р.-</b> организовывать рабочее место, поддерживать порядок на нем во время работы, убирать в конце, осуществлять визуальный контроль приготовленных деталей, соблюдать последовательность действий, оценивать результат своей деятельности.</p> <p><b>П.-</b> наблюдать и сравнивать образцы орнаментов, выполненных в разных техниках, из разных материалов; осваивать умение работать по готовому плану, изготавливать изделие с опорой на рисунки и план.</p> <p><b>К.-</b> адекватно использовать речь для</p>	<p>Формирование уважительного отношения к истории и культуре своего и других народов.</p>

				планирования и регуляции своей деятельности.	
26	01.04	Образы весны. Какие краски у весны?	Совершенствовать умение размечать по шаблону, составлять композиции, наклеивать на поверхность. Совершенствовать приемы вырезания ножницами по прямым и кривым линиям, умение определять конструктивные особенности изделия и технологию его изготовления.	<p><b>Р.-</b> Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>П.-</b> исследовать и сравнивать приёмы резания ножницами по разным линиям; отбирать необходимые материалы для композиций, изготавливать изделия с опорой на рисунки и памятки.</p> <p><b>К.-</b> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.</p>	Осмысление необходимости бережного отношения к окружающей природе, формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств, развитие доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости.
27	08.04	Настроение весны. Что такое колорит?	Совершенствовать умение размечать по шаблону, составлять композиции, наклеивать на поверхность. Совершенствовать приемы вырезания ножницами по прямым и кривым линиям, умение определять конструктивные особенности изделия и технологию его изготовления.	<p><b>Р.-</b> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить.</p> <p>Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. Подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасной работы инструментами, оценивать результат своей деятельности.</p> <p><b>П.-</b> переносить известные знания и умения на схожие виды работ, выбирать оптимальный способ для выполнения учебной задачи, ориентироваться и пользоваться материалами учебника.</p> <p><b>К.-</b> Выслушивать ответ товарища, оценивать правильность выполнения задания в доброжелательной форме.</p>	Понимание необходимости бережного отношения к природе. Формирование умения чувствовать красоту природы во всех ее проявлениях. Проявление эмоциональной отзывчивости.

28	15.04	Праздники и традиции весны. Какие они?	Получить представление о разной художественной технике, научиться подбирать материалы, приклеивать тканые материалы на картон. Совершенствовать приемы вырезания ножницами по прямым и кривым линиям.	<p><b>Р.</b>- организовывать рабочее место, поддерживать порядок на нем во время работы, убирать в конце, осуществлять визуальный контроль приготовленных деталей, соблюдать последовательность действий, оценивать результат своей деятельности.</p> <p><b>П.</b>- осваивать умение использовать ранее приобретённые знания и умения в практической работе (разметка по шаблону, резание ножницами, наклеивание бумажных деталей); отбирать необходимые материалы для композиций; выбирать оптимальный технологический способ из числа известных, делать выводы.</p> <p><b>К.</b>- Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность.</p>	Осознание своей этнической и национальной принадлежности, ценности многонационального российского общества. Формирование целостного социально ориентированного взгляда на мир.
29	22.04	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	Познакомиться с видами тканей и их применением, выявить характерные особенности материалов, исследовать свойства некоторых видов ткани, научиться завязывать узелок, познакомиться с профессиями мастеров, использующих ткани и нитки в своей работе.	<p><b>Р.</b>- поддерживать порядок на рабочем месте в процессе работы, убирать рабочее место в конце работы.</p> <p><b>П.</b>- сравнивать разные виды материала, находить сходства и различия, переносить известные знания и умения ( свойства пластилина) на схожие виды работ( исследование свойств бумаги), ориентироваться в материале на страницах учебника, делать выводы, обобщать.</p> <p><b>К.</b>- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).</p>	Формирование навыков самообслуживания, установка на безопасный и здоровый образ жизни, мотивация к творческому труду, уважительного отношения к труду людей.
30	29.04	Игла – труженица. Что	Познакомиться с новыми понятиями,	<b>Р.</b> - организовывать рабочее место, поддерживать порядок на нем во время	Овладение начальными навыками адаптации в

		умеет игла?	разными видами игл, правилами хранения и безопасного использования игл и булавок. Освоить приемы отмеривания нитки и вдевание ее в иголку. Освоить прием выполнения прямого стежка	работы, убирать в конце, осуществлять визуальный контроль приготовленных деталей, соблюдать последовательность действий, оценивать результат своей деятельности. <b>П.</b> - наблюдать и сравнивать иглы, булавки и другие приспособления по внешнему виду и их назначению; открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (отмеривание нитки для шитья, заправка нитки в иглу, приёмы выполнения строчки прямого стежка). <b>К.</b> - использовать речь для регуляции своего действия.	динамично изменяющемся и развивающемся мире. Формирование умения планировать предстоящую практическую работу, контролировать самостоятельную деятельность. Умение осуществлять поиск необходимой информации , ориентируясь на условные обозначения.
31	6.05	Вышивка. Для чего она нужна?	Познакомиться с вышивкой , ее видами и назначением. Освоить умение разметать линию строчки приемом продергивания ниток ( мережка) и способ обработки края изготовлением бахромы.	<b>Р.</b> - организовывать свое рабочее место под руководством учителя, определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. <b>П.</b> - соотносить профессии людей и инструменты, с которыми они работают; открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (отмеривание нитки для шитья, заправка нитки в иглу, приёмы выполнения строчки прямого стежка); выполнять строчку по размеченной основе; искать информацию на страницах учебника. <b>К.</b> - Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность.	Формирование уважительного отношения к истории и культуре своего и других народов.

32	13.05	Прямая строчка и перевивы.	Освоить приемы выполнения строчки прямого стяжка и ее вариантов.	<p><b>Р.</b>- организовывать свое рабочее место под руководством учителя, определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p> <p><b>П.</b>- открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (отмеривание нитки для шитья, заправка нитки в иглу, приёмы выполнения строчки прямого стежка, получение перевивов).</p> <p><b>К.</b>- участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.</p>	Формирование уважительного отношения к истории и культуре своего и других народов.
33	20.05	Проверим себя.	Обобщить свои знания и умения.	<p><b>Р.</b>- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области; адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей.</p> <p><b>П.</b>- строить сообщения в устной форме, обобщать, отделять известное от неизвестного.</p> <p><b>К.</b>- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач; понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы; осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; формулировать собственное мнение и позицию.</p>	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи; способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.



**Лист коррекции календарно-тематического планирования**

<b>№</b>	<b>Предмет</b>	<b>Учитель</b>	<b>Класс</b>	<b>Способ коррекции рабочей программы</b>	<b>Дата, тема урока</b>	<b>Количество часов по плану за год:</b>	<b>Количество часов фактически за год с учётом коррекции:</b>

**СОГЛАСОВАНО**

протокол заседания МС  
 ЧОУ церковно-приходской СОШ  
 от 28.09.2019г №1

Руководитель \_\_\_\_\_ Шлыкова С.М

**СОГЛАСОВАНО**

Зам директора по УВР  
 ЧОУ церковно-приходской СОШ  
 от 29.09.2019г №1

\_\_\_\_\_ Ефимова Л.А